



Hranický zpravodaj



Zastupitelé schválili rozpočet

str. 2

V Ekoltesu straší kostlivec

str. 4

**Město systematicky opravuje
památky již čtvrt století**

str. 5 až 12

Potud národ svůj, pokud šetří svých památek. Karel Jaromír Erben

Foto: Jiří Necid

Zastupitelé schválili rozpočet města

Na svém posledním loňském jednání schválili hraničtí zastupitelé rozpočet města na rok 2019 v souhrnné výši 355,5 milionu korun. Zároveň schválili střednědobý výhled rozpočtu na roky 2020 – 2021, některé investiční akce a předfinancování investičních akcí formou bankovního úvěru. Dotace, které město získá, musí být totiž nejprve zafinancovány, a až po provedení akce město dostane příslibené finance.

Z celkové částky téměř 356 milionů je na investice zatím vyčleněno 66 milionů korun. Z této výše bylo ponecháno 14,6 milionů jako investiční rezerva, která bude použita při první změně rozpočtu na únorovém zasedání zastupitelstva. Tam už budou zapracovány i výsledky roku 2018, bude tedy přesně známo, kolik peněz na investiční akce bude k dispozici.

V prosincovém rozpočtu byly zahrnuty jednak investice, které již byly schválené usnesením zastupitelstva města v průběhu roku 2018, a také již schválené dotační akce. Mezi nejzajímavější chystané akce patří například pokračující **regenerace sídliště Struhlovsko**, kde je podána žádost o dotaci a město předpokládá, že se bude podílet 14 miliony korun. Příští rok by se měla rozběhnout také rekonstrukce **Havlíčkovy ulice**, kdy se předpokládá, že v příštím roce se



Zleva ředitel ZŠ a MŠ Šromotovo R. Habermann, vedoucí odboru rozvoje města M. Kuchta, starosta města J. Kudláček a 1. místostarosta V. Juračka si na půdě školy prohlížejí plány na její využití. Foto: Petr Bakovský

proinvestuje zhruba 12 milionů korun. Nemalé částky investic půjdou do školských budov zejména proto, že jednotlivé školy připravují s pomocí dotací nové prostory pro speciální učebny. Na **ZŠ a MŠ Šromotovo** by mělo jít o investici ve výši 25 milionů korun, kterou by mělo město zafinancovat 4,3 miliony. Na **ZŠ a MŠ Struhlovsko** jde o 12 milionovou

investici, do které by město mělo vložit 1,7 milionu korun. Nema- lou částku, přes 3 miliony korun, si vyžádá i **oprava tělocvičny** ZŠ Šromotovo, poničené vichřicí Fabienne. Velkou investicí bude i **vzduchotechnika v Domově seniorů, odkup budovy železniční stanice** Teplice nad Bečvou nebo **kanalizace a ČOV ve Lhotce**.

Další akce se budou připravovat. Za zmínku stojí například revitalizace letního kina, parkovací místa na sídlišti Nová nebo příprava území Pod Hůrkou pro výstavbu.

Podrobnější informace o rozpočtu města naleznete na webu města (<https://www.mesto-hranice.cz/rozpocet-a-rozpocetovy-vyhled>). (bak)

Město nasazuje novou aplikaci „Zlepši své město“

Nová webová aplikace **Zlepši své město**, která na webových stránkách města Hranic začne fungovat již od 1. února, je určena občanům Hranic pro hlášení závd, návrhů ke zlepšení veřejného prostranství či zadávání nových podnětů pro budoucí realizace investic. Umožňuje lidem rychle a jednoduše upozornit na určitý problém v jejich okolí. Obyvatelé města se díky této aplikaci mohou aktivně podílet například na zlepšení životního prostředí ve svém okolí.

Na nahlášené závady tak bude

možné včas reagovat a nahlášený problém vyřešit. Nové podněty a návrhy na zlepšení či na investice do majetku města se dostanou k projednání v Radě města, která rozhodne například o jejich okamžité realizaci, nebo zařazení do rozpočtu města na další rok.

Jak se s novou aplikací pracuje? Občané mohou vyplnit jednoduchý interaktivní formulář na adrese www.mesto-hranice.cz (Zlepši město). Po otevření aplikace a zvolení možnosti „Přidat hlášení“ lze lokalizovat konkrétní místo. Ve formuláři se postupně

zadá kategorie závady, stručný popis, fotografie místa a e-mail, na který budou zasílány zprávy o průběhu řešení.

Hlášení prosím využívejte jen na závady a návrhy technického charakteru. Problémy související s dodržováním pořádku a podobné hlaste přímo na městskou policii (telefonní číslo 156). Upozorňujeme, že budou zrušena veškerá hlášení obsahující hanlivé výrazy a neustále se opakující podněty, na které již byla zaslána ze strany města odpověď.

Občané i nadále mohou vyu-

žívat již léta zavedenou mobilní aplikaci Dej Tip. Ta je však oproti webové aplikaci anonymní a tudíž neumožňuje zasílat autorovi podnětu zprávu a řešení dané situace. Webová aplikace navíc umožní vizualizace všech podnětů v mapě města a bude zde také vidět, jaké podněty byly vyřešeny a jakým způsobem.

Tato webová aplikace je již úspěšně používána například ve městech Uherské Hradiště (www.mesto-uh.cz/) nebo Dvůr Králové (www.mudk.cz/cs/mesto/hlaseni-zavad.html). (bak)

Letos se mění poplatky za odpad a za psy

Vyšší poplatky za odpad, ale zároveň osvobození dětí a starších lidí od jejich placení a snížení některých poplatků za psy. To jsou hlavní letošní změny v poplatcích, které vyplývají z obecně závazných vyhlášek, které schválili zastupitelé města v listopadu 2018.

Po pěti letech se letos, vzhledem k neustále stoupajícím nákladům, zvyšuje poplatek za svoz

komunálního odpadu. Na jednu stranu se poplatek sice zvyšuje z 600 na 696 korun na osobu za rok, na druhou stranu však budou nově od tohoto poplatku osvobozeni děti do 6 let a občané nad 70 let. O osvobození není třeba nijak žádat, probíhá automaticky. Podrobnější informace naleznete přímo ve schválené Obecně závazné vyhlášce č. 4/2018 o komu-

nálním odpadu, která je umístěna na webu města (www.mesto-hranice.cz).

Zastupitelé také snížili některé poplatky za psy. Snížily se poplatky za psy v domech se 4 a více byty a v sídlech právnických osob z 1 500 na 1 000 korun za prvního psa a z 2 250 za druhého a každého dalšího psa na 1 500 korun. Důchodcům, kteří doloží, že pobí-

rají invalidní, starobní, vdovský či vdovecký důchod, a že tento důchod je jediný zdroj jejich příjmů, zůstávají poplatky za prvního psa 100 korun a za další psy 150 korun. Držitelé psa, kteří dosáhnou 70 let, budou od poplatku osvobozeni. Podrobné informace naleznete v Obecně závazné vyhlášce č. 5/2018 o místních poplatcích na webu města. (bak)

Cyklostezka podél Bečvy je hotová

Dostupnost teplických lázní a sportovišť a také Hranické propasti se pro cyklisty výrazně zvýšila. Koncem loňského roku byl dokončen první úsek cyklostezky, který spojil Hranice a Lázně Teplice nad Bečvou. Hotová část vede od konce lázeňského parčíku poblíž Teplického mostu k bývalému učilišti v Hranicích. Tento úsek je dlouhý 2 kilometry a stál zhruba 20 milionů korun.

Projekt „Cyklostezka Bečva – pravobřežní trasa, I. etapa“ byl spolufinancován Evropskou unií. Dotace dosáhne 85 % uznatelných nákladů a příspěvek z národních zdrojů činí 5 % uznatelných nákladů akce.

Stavba byla zahájena v červnu 2018. Stavebně komplikovaná

byla zejména část od benzínové pumpy směrem k lázeňskému parku, kde je cyklostezka vyvedena na úroveň současného chodníku. Směrem od Bečvy ji podpírá šikmá gabionová zeď. Stávající chodník je posunut dále od silnice, od které ho dělí metr široký zelený pás. Chodník byl zároveň rozšířen natolik, aby ho mohli využívat jak chodci, tak cyklisté. Z obou stran je nainstalováno bezpečnostní zábradlí.

Druhý úsek cyklostezky od učiliště k mostu v Hranicích je závislý na realizaci protipovodňových opatření, která má na starosti Povodí Moravy. Má zde dojít k navýšení ochranných hrází. Celková délka hranické trasy pak bude 2,7 kilometru.

Výstavba cyklostezky řeší bezpečné propojení již vybudovaného úseku od Lipníka nad Bečvou po začátek hranice katastru obce Černotín, kde bude cyklostezka navazovat na další připravovaný úsek cyklotrasy. Aby mohli cyklisté plynule pokračovat také dále od Hranic směrem k Černotínu, musí dojít u Ústeckého mostu ke spojení s cyklostezkou, kterou připravuje obec Černotín. Cyklostezka povede dále přes katastrální území Černotína, stále po pravém břehu Bečvy jednak přímo do obce, jednak k připravované

lávce, která spojí pravý a levý břeh řeky. Za ní se napojí na již vybudovanou trasu s asfaltovým povrchem, která vede do Ústí. Tato lávka přes Bečvu je ale závislá na předchozí realizaci protipovodňových opatření.

V plánu je také prodloužení stávající ústecké cyklostezky z Ústí dále na Skaličku v délce asi jeden a půl kilometru. Na tuto stavbu již také bylo vydáno stavební povolení, byla vybrána firma na její realizaci a podána žádost o dotaci. V případě zajištění finančních prostředků by se i zde letos mohlo začít. (bak)



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Zastupitelé udělili dvě ceny města

Cenu města Hranic za loňský rok získali hraničtí rodáci, sourozenci, divadelní publicista, herec, moderátor Milan Hein a hlasatelka, moderátorka, tlumočnice, scenáristka a překladatelka PhDr. Marta Skarlandtová (Heinová) a dlouholetý bývalý ředitel Základní umělecké školy Hranice Mojmir Chuda. Rozhodli o tom zastupitelé na svém posledním loňském jednání 20. prosince.

Cena města se uděluje jako ocenění osob a kolektivů, které podaly mimořádný výkon nebo dosáhly významných úspěchů a mají vztah k městu. Nominování mohou být jednotlivci, kolektivy, právnické i fyzické osoby. Cenu města tvoří pamětní list podepsaný starostou města, plaketa a finanční odměna ve výši 10 tisíc korun. (bak)

Studenti architektury představí své představy o Třídě 1. máje



O víkendu 19. až 21. října přijeli studenti do Hranic, aby se seznámili se zpracovávanou lokalitou a rozebrali a prodiskutovali první náměty a nápady, které při prohlídce Třídě 1. máje získali. Foto: Petr Bakovský

Jak by mohla vypadat Třída 1. máje v představách studentů brněnské architektury, si budete moci prohlédnout od 1. března ve dvoraně hranického zámku. Celkem 25 studentů několika ročníků řešilo v rámci ročníkových, nebo i diplomové práce,

jak by se dala upravit a zkulturnit hlavní spojovací tepna Hranic, kde se potkávají chodci, cyklisté i řidiči. Celý projekt vedou Ing. arch. Jan Foretník Ph.D. a Ing. arch. Barbora Ponešová Ph.D. z Fakulty architektury VUT Brno.

V roce 2017 na jaře prezentovali studenti brněnské Fakulty architektury Vysokého učení technického ve dvoraně zámku, jak by si představovali úpravy hradebního okruhu, tedy širšího centra města. Výstava tehdy vzbudila velký zájem veřejnosti.

Hranice hledají nejlepší stavbu roku 2018

Která ze staveb dokončených a zkolaudovaných v loňském roce nejvíce přispěla ke zlepšení vzhledu města Hranic a zasloužila by si tak ocenění Stavba roku 2018? Podněty a návrhy je možné podávat již jen do konce ledna 2019.

Stavbou roku může být vyhlášena jakákoli stavební akce

- novostavba, rekonstrukce, přístavba, nástavba, stavební nebo terénní úprava, řešení fasády. Za stavby se přitom považují i stavby pozemní, vodohospodářské, dopravní, stavby mostů, inženýrských konstrukcí, technologických zařízení a také sadové a parkové úpravy. Nepovažuje se za ni pouhé vybavení místností.

Stavební akce musí být zkolaudována do 31. prosince 2018. Investorem může být jakákoli právnická nebo fyzická osoba, bez rozdílu místa sídla nebo bydliště, ale nemůže jím být město Hranice.

Návrhy na vyhlášení Stavby roku 2018 mohou podávat jakékoli právnické nebo fyzické oso-

by a sdružení, výbory a komise rady města, členové zastupitelstva města, odbory Městského úřadu Hranice. Návrhy se zasílají stavebnímu úřadu MěÚ Hranice, který je předloží příslušné komisi k vyhodnocení.

Následně bude „Stavba roku 2018“ vyhlášena usnesením rady města. (bak)

V Ekoltesu straší kostlivec rekonstrukce areálu

Nutnost vyřešit problém rekonstrukce areálu společnosti Ekoltes Hranice, to je největší problém, který stojí před novým zastupitelstvem města.

V současné době dochází k výměně odpovědných pracovníků v představenstvu městské společnosti Ekoltes. Odpovědnost přebírá jako předseda představenstva Radek Průcha a současný starosta Jiří Kudláček jako druhý člen tohoto orgánu. V představenstvu nadále zůstává dosavadní ředitel společnosti Ota Čermák. Zároveň probíhá provozní analýza středisek, bude následovat ekonomický rozbor hospodaření a povinný finanční audit.

Jsou také postupně definována rizika pro budoucí činnost společnosti. Do této oblasti patří nevyřešená ekologická zátěž městské skládky na Jelením vrchu a nedostatečné personální zabezpečení kvalifikovaných pracovních míst. Řešena musí být dále finanční strategie chys-



Město musí vyřešit problém rekonstrukce areálu společnosti Ekoltes.
Ilustrační foto: Ekoltes

taného rozšíření skládkového prostoru a pořízení technologií pro třídění odpadu. Ekoltes nemá zpracován motivační plán zvyšování produktivity a začíná být svými jednotkovými cenami pro město neefektivní.

Největším problémem je však připravovaná rekonstrukce areálu samotného podniku. V roce 2015 bylo předsedovi představenstva Františku Smolkovi (Hnutí Otevřená radnice) uloženo, aby podnik provedl svoji celkovou re-

konstrukci za využití dotací s celkovou zátěží pro město a podnik ve výši 15 milionů korun. Výsledkem ale byla ekonomická zátěž pro město ve výši 85 milionů korun. Rada města včetně zastupitelstva tento projekt okamžitě zastavila, čistá ekonomická ztráta za nevyužitý monstrózní projekt ale činila 1,7 milionu korun.

Vedení podniku bylo uloženo projekt přepracovat s tím, že tato zátěž bude v maximální výši do 55 milionů. Ekoltes nechal přepracovat projektovou dokumentaci a na konci minulého roku František Smolka předložil výsledek: čistá investiční náročnost pro město a podnik minimálně 85 milionů korun.

Nové vedení společnosti Ekoltes tedy požádalo zastupitelstvo města, aby se touto situací zabývalo. Výsledkem jednání je zklamání a nespokojenost. Nové vedení města i společnost Ekoltes stojí před problémem, na jehož řešení nemá finanční prostředky. **(red)**

Vyjádření starosty města Jiřího Kudláčka k Ekoltesu

Pan František Smolka dvakrát nedodržel zadání zastupitelstva v oblasti stanovených finančních rámců. V prvním případě došlo k překročení o 70 milionů, nyní o 30 až 35 milionů korun. To ohrožuje potřebné investice Ekoltesu v budoucnu a významně oslabuje městský rozpočet.

Potřebné provozní procesy nebyly dostatečně nastartovány, a to mě vede k závěru, že změna ve vedení společnosti byla nezbytností.

Dnešní rozhodování rady města je postaveno na širokém názoru většiny politických klubů a já doufám, že k těmto

nekompetentním akcím nebude již v budoucnu docházet. Bohužel tento stav bude muset vyřešit nové zastupitelstvo, které tuto politováníhodnou situaci nezavinilo. Osobně jdu do vedení Ekoltesu proto, aby město a naše společnost fungovaly jako jeden celek s plnou

odpovědností za společné hospodaření. Podnět k zastavení prvního projektu vyšel z mé strany a dnes jsem značně nespokojen s výsledkem druhého pokusu. V této chvíli hledáme se všemi současnými zastupiteli řešení.

Jiří Kudláček
starosta města Hranic

Spotřebitelská poradna pomáhá lidem zdarma

Již několik let působí v Hranicích spotřebitelská poradna, kterou provozuje nezisková organizace Sdružení obrany spotřebitelů Moravy a Slezska, z.s. Sdružení poskytuje spotřebitelům zdarma základní informace o reklamčním řízení, o délce záruční doby, lhůtě k vyřízení

reklamace nebo o podmínkách odstoupení od kupní smlouvy.

Záměrem poradny je šíření právní osvěty a pomoci poškozeným občanům, zejména těm, kterým by se nevyplatilo, vzhledem k ceně věci, vyžádat si pomoc advokáta. Klientům poradny jsou také zdarma k dis-

pozici informační letáky zaměřené na různé okruhy problémů a právních témat. Další informace lze nalézt i na webu města <https://www.mesto-hranice.cz/spotrebitelska-poradna>.

Poradnu mohou spotřebitelé navštívit v Hranicích vždy první středu v měsíci v době od 13 do

17 hodin v budově Městského úřadu Hranice, Pernštejnské náměstí 1, 1. poschodí - přípravná obřadní místnost (dveře č. 231). Při řešení spotřebitelských problémů mimo poradní dny je možno využít emailovou adresu poradna@sos-msk.cz nebo telefonní číslo 608 722 582.



stručně z Rady města Hranic

- Rada města měla na své čtvrté schůzi konané dne 15. 1. 2019 na programu 25 bodů. Většinou se jednalo o problematiku spojenou s nájmy bytů a nebytových prostor a schvalování smluv o zřízení věcného břemene.
- Rada rozhodla o zadání zakázky na realizaci Programu rozvoje města Hranic na roky 2020 – 2030. Uložila starostovi požádat Olomoucký kraj o bezúplatný převod pozemku na Nové ulici v areálu využíva-

ném Střední zdravotnickou školou Hranice do vlastnictví města Hranic pro účely zřízení veřejného parkoviště.

- Schválila zadávací dokumentaci pro vyhlášení výběrového řízení na akci Vzduchotechnika Domova seniorů s předpokládaným nákladem kolem 8 milionů korun. Schválila rovněž zadávací dokumentaci pro vyhlášení výběrového řízení na akci Modernizace ZŠ Šromovovo v objemu kolem 25 milionů korun. Zahájení je plá-

nováno na květen, ukončení musí proběhnout nejpozději do 18. 12. 2019. Modernizace spočívá v půdní vestavbě, kde budou zřízeny čtyři třídy s příslušenstvím a rozšířen výtah, a to včetně vybavení učeben. Akce bude v hodnotě 4,5 milionů korun.

- Bylo rozhodnuto o výpůjčce prostor v 1. nadzemním podlaží v bývalé ubytovně Jaslo na Tovární ulici společnosti Elim Hranice. Jedná se o třípodlažní objekt odkoupený městem od

armády, který prošel náročnou rekonstrukcí pro potřeby sociálního bydlení. Ve 2. a 3. podlaží bude město provozovat ubytovnu, do které se přestěhují v prvním čtvrtletí tohoto roku nájemníci ze zrušené ubytovny v ulici Vrchlického. V 1. podlaží bude Elim, křesťanská společnost pro evangelizaci a diakonii, provozovat noclehárnu pro muže a noclehárnu pro ženy a také azylový dům pro muže a ženy.

PhDr. Vladimír Juračka



Hranice - malebné město s historickým centrem, kouzelnými uličkami, podloubím, které skýtá v létě příjemný stín a v zimě chrání před nepřízní počasí, město pyšní se bohatou historií a památkami. Foto: Petr Bakovský

25 let regenerace městské památkové zóny

Hranice jsou městem s bohatou historií a množstvím dochovaných kulturních památek, z nichž se většina nachází v historickém jádru. Hranice si zachovaly svou historickou a urbanistickou dispozici, poslopně vytvářenou od 13. století, kdy bylo město založeno. Z tohoto důvodu bylo historické jádro s přilehlými ulicemi a areálem židovského hřbitova vyhlášeno v roce 1992 ministerstvem kultury městskou památkovou zónou. Tím byla zahájena systematická péče o toto území i o jednotlivé památky.

V roce 1994 se Hranice zapojily do Programu regenerace městských památkových rezervací a zón vyhlášeného ministerstvem kultury. Město pro jednotlivá sedmiletá období schvalovalo své programy regenerace. Současný program, schválený v roce 2018, je v pořadí již čtvrtý.

V průběhu let 1994 až 2018 město Hranice do regenerace památkové zóny vložilo postupně přes 250 milionů korun. Nejdůležitějšími akcemi byly rekonstrukce všech ulic a náměstí v centru, rekonstrukce zámku,

rekonstrukce synagogy a Staré radnice, vybudování Zámeckého klubu, obnova židovského hřbitova a zřízení podzámecké zahrady.

Městská památková zóna Hranice je vymezena jako jakýsi ostrov mezi dvěma přítoky řeky Bečvy – Veličkou a Ludinou. Zatímco potok Ludina je, včetně části ulice Komenského, součástí městské památkové zóny, druhý vodní tok Velička ohraničuje městskou památkovou zónu jen svým levým břehem.

V rámci památkové ochrany budov a prostranství se v měst-

ské památkové zóně chrání nejen vnější vzhled domů, ale i jejich vnitřní kompozice a také materiálové složení u novodobých zásahů. Ochrana tradičních materiálů má význam nejen pro samotný objekt, ale i pro zachování starých řemesel. Kromě vzhledu a materiálového složení fasád domů je chráněna i střešní kulturní krajina v zóně – tedy sklon, tvar, materiál, barva střech. Dále je chráněno i zachování průhlednosti oken domů, tvar, zdobnost a otevíratelnost oken a výkladců, včetně napsů s označením provozoven.

Vysvětlení některých pojmů

Regenerace. Obecně oživení, uvedení do stavu blízkého jeho původní funkci. V případě historických měst představuje soubor účelově zaměřených veřejně prospěšných opatření, směřujících k záchraně nejceněnějších částí měst. Někdy se používá v tomto slova smyslu i pojem revitalizace.

Městská památková zóna. Sídlní útvar nebo jeho část, která vykazuje významné

kulturní hodnoty. Městskou památkovou zónu vyhláší svými vyhláškami Ministerstvo kultury ČR. Orgány státní památkové péče mohou stanovit podmínky, které vymezují stavební a jiné úpravy v památkové zóně.

Program regenerace městské památkové zóny Hranice. Strategický dokument schvalovaný zastupitelstvem města na sedmileté

období. Napomáhá účelnému a hospodárnému vynakládání soukromých i veřejných finančních prostředků, nalézá společné zájmy města a jednotlivých vlastníků nemovitostí na zvelebování nejviditelnějších a nejceněnějších částí města. Vyhodnocuje stávající stav území, stanovuje postup, podrobné cíle a plánovaný způsob realizace regenerace památkové zóny.

Nedílnou součástí je návrh investic týkajících se regenerace v návrhovém období.

Komise pro regeneraci městské památkové zóny a památky. Poradní a iniciativní orgán Rady města Hranic v oblasti památkové zóny a památkové péče. Navrhuje řešení problémů souvisejících s rozvojem památkové zóny a zpracovává stanoviska k záležitostem města v této oblasti.

Zámek – jedna z nejdůležitějších akcí regenerace

Vloni uběhlo 20 let od dokončení zásadní rekonstrukce hranického zámku. Zámek, který tvoří dominantu historického jádra Hranic, stojí na místě bývalého hradu, který chránil středověké město od severní strany. Zde k ochraně města stála nejprve tvrz, připomínaná již v roce 1398. Poté tady vyrostl hrad, který byl přestavěn na zámek.

V průběhu třicetileté války se hranické panství dostalo do vlastnictví rodu Ditrichštejnů. Jenže ti ve městě nežili, takže zámek se na několik století stal sídlem úředníků, kteří panství spravovali. Od roku 1919 působil v zámeckých komnatách Okresní úřad a Okresní národní výbor. Po roce 1960, kdy byl zrušen okres Hranice, byl zámek pronajat Spotřebnímu družstvu Jednota. Když po roce 1990 získalo zámek zpět město, byl již ve velmi špatném stavu a po roce 1992 již nebyl ani využíván.

Dlouhodobé zanedbávání údržby se výrazně podepsalo

na stavu zámku. Navíc byl jeho vzhled poničen pozdějšími úpravami, zejména zazdáním arkád nebo rozdělením sálů příčkami. Se vším tím se museli potýkat architekti při rekonstrukci zámku, která probíhala v letech 1996 až 1998.

Cílem projektu bylo, kromě odstranění řady stavebních závad, přiblížit výslednou podobu původnímu stavu z doby renesance, především odkrýt arkády, které byly necitlivě zazděny ve druhé polovině 19. století. Novátorské zastřešení dvorany umožnilo její využití pro kulturní a společenské účely.

Dnešní podoba zámku vznikala postupně od 15. století do počátku 17. století. Jedná se o čtyřkřídlou dvoupatrovou budovu (spojovací severní křídlo je jednopatrové) s unikátním pozdně renesančním arkádovým nádvořím. V jihozápadním nároží je umístěna válcová věž s osmibokou nástavbou. Reprezentační místnosti v jižním zámeckém křídle mají bohatou



Takto vypadala dvorana zámku před rekonstrukcí. Foto: archiv hranického muzea

štukovou pozdně renesanční výzdobu s částečně dochovanou polychromií.

Celý objekt tak po mnoha desetiletích opět získal repre-

zentativní podobu. Celková rekonstrukce zámku do současné podoby je příkladem využití kulturní památky pro moderní účely.



Dvorana zámku je dnes chloubou města. Foto: Jiří Necid



Ze zámeckých komnat se dochovala bohatá štuková výzdoba. Foto: Jiří Necid

Centrum města se letos opět zkráší

V letošním roce město plánuje v oblasti regenerace městské památkové zóny dvě stavební akce a projektů připravuje několik dalších.

Proluka u synagogy

Upravena bude dosud zanedbaná proluka u synagogy v Janáčkově ulici. Cílem je, aby tento prostor, vedle zdi synagogy, na níž je umístěna pamětní deska připomínající oběti holocaustu z řad hranických občanů, odpovídal pietnímu významu tohoto místa. Počítá se s jednoduchým řešením, povrch bude řešen podobně jako je tomu

u podzámecké zahrady, uvažuje se o solitérní dřevině a lavičce umístěné v centrální ose. Od ulice bude plocha oddělena kovovým plůtkem a brankou, která se bude ve večerních hodinách zamykat.

Dvorek u zámku

Změnu dozná v letošním roce také dvorek na levé straně u jižního vstupu do zámku. Podle projektu, který zpracoval Ing. arch. Tomáš Kočnar, tam vznikne půvabné místo pro venkovní kavárenské posezení s dětským koutkem. Prostor bude výškově rozčleněn tak,

aby bylo možno podávat občerstvení oknem kavárny na zámku. Vznikne i klidová zóna v podobě malé městské zahrady, kde si lidé budou moci v rušném centru města posadit na lavičkách, obklopených záhonky s dominantou nepravidelně umístěných zimostrázů a skupinou pnoucích růží na trellážích podél ohradní zdi.

Cesta u Ludiny

Dále bude letos zpracována projektová dokumentace na vydláždění dosud nepevněné komunikace na pravém břehu Ludiny v Komenského ulici

v místech od prodejny Krok po hotel Centrum. Práce budou provedeny v příštím roce, poté, co bude v těchto místech dokončena stavba hloubkové kanalizace.

Parčík u zámku

V plánech také je výběrové řízení na zpracování projektové dokumentace na úpravu prostranství mezi Zámeckým hotelem a zámkem. Měl by tam vzniknout malý park, jeho součástí bude odpovídající zeleň, chodníky, osvětlení, lavičky a další mobiliář. Vlastní realizace se předpokládá v roce 2020.

Kostely v Hranicích se občas i bouraly



Dominantou Masarykova náměstí v Hranicích je kostel **Stětí sv. Jana Křtitele**. Foto: Petr Bakovský



Areál **Kostelíčka** je působivý v každém ročním období. Foto: Petr Bakovský

Město Hranice má působivé sakrální památky. Kostel **Stětí sv. Jana Křtitele** na Masarykově náměstí stojí, vzhledem ke stáří města, relativně krátce. Původní raně gotický kostel totiž stál na Školním náměstí, kde zůstala fara Římskokatolické církve. Kostel však byl v průběhu třicetileté války tak poničen, že Hraničané si raději postavili kostel nový přímo na náměstí. Následující rok byl původní kostel zbourán.

Kostel je jednoduší, s odsazeným půlkruhově zakončeným presbytářem. V tympanonu vchodového prostoru si můžeme všimnout kamenného erbu

rodu Ditrichštejnů, který měl město Hranice v držení. Vnitřní výzdoba kostela pochází převážně z 80. let 18. století a podílel se na ní i otec H. A. Gallaše, řezbář a štukatér František Gallaš.

Areál Kostelíčka je také kulturní památkou a tvoří jej gotický kostel Narození Panny Marie (přestavěn v roce 1595), barokní kaple sv. Antonína Paduánského, čtrnáct zastavení křížové cesty z let 1737 až 1738, barokní ohradní zeď s pozdně renesanční bránou z konce 16. století a v neposlední řadě barokní sousoší Kalvárie z 1. pol. 18. století. Kolem areálu **Kostelíčka**

ka je zřízeno ochranné pásmo, aby stavební úpravy neporušily dominantnost působení nemovité kulturní památky. V rámci ochranného pásma jsou chráněny nejen pohledové osy na samotný **Kostelíček**, ale i z **Kostelíčka** na historické centrum.

Další významnou církevní stavbou je **kostel Česko-bratrské církve evangelické**. Původní stavba z první poloviny 16. století sloužila do roku 1622 Jednotě bratrské. Po porážce českého stavovského povstání byl původní kostelík v roce 1626 zbořen a na jeho základech byl vystavěn v letech 1668 až 1669 římskokatolický kostel sv. Še-

bestiána. V roce 1786 byl kostel zrušen, kněžiště bylo zbořeno a loď kostela byla využívána jako skladiště soli. Roku 1923 byl kostel opět navrácen Českobratrské církvi evangelické a rekonstruován do dnešní podoby.

V Drahotuších se pyšní pozdně barokním **kostelem sv. Vavřínce** stavitele Josefa Goeriga. Ten byl vybudován údajně dle projektu místního kněze Ondřeje Kellnera v letech 1784 až 1787 na základech staršího kostela. Památkově chráněný je i **areál hřbitova s barokní kaplí sv. Anny** z roku 1732 a souborem čtrnácti klasicistních kaplí křížové cesty.



Ohradní zeď **Kostelíčka** má 14 zastavení křížové cesty. Foto: Jiří Necid



Barokní kaple sv. Anny v Drahotuších. Foto: Petr Bakovský

Jedna z dominant města - synagoga



Od roku 1943 byla synagoga využívána jako muzeum. Foto: archiv hranického muzea



Stav synagogy před rekonstrukcí byl tristní. Foto: archiv hranického muzea

Ve druhé polovině 19. století získalo židovské obyvatelstvo českých zemí poprvé plnou rovnoprávnost a současně také zaznamenalo svůj největší populační, hospodářský a kulturní rozvoj. Výrazným znakem tohoto období bylo budování nových synagog. V letech 1800 až 1918 tak vzniklo na 350 nových synagog, značná část z nich byla postavena v novorománském slohu, který nejvíce odpovídal potřebám synagogační liturgie.

Během druhé světové války bylo nacisty vypáleno a zbořeno nebo v závěrečných bojích zničeno na 70 synagog. Další 105 synagog bylo zbořeno během čtyřicetiletí komunistického režimu.

Synagogu v Hranicích si židovská obec postavila v novorománském slohu v letech 1863 až 1864 podle projektu vídeňského architekta Franze Machera. Byla zbudována v blízkosti městských hradeb, na místě původní dřevěné sy-

magogy postavené v 17. století. Jedná se o stavbu s bohatě členěným západním průčelím, půlkruhovým štítem, kruhovým terčem s deskami Desatera. V synagoze bylo 144 mužských a 100 ženských sedadel.

Za okupace se plánovalo zboření stavby, ke kterému naštěstí nedošlo. V roce 1939 byl z průčelí synagogy odstraněn hebrejský nápis s Desaterem. Roku 1940 byl v synagoze ukončen provoz bohoslužeb a až do

roku 1943 byla stavba nepoužívaná. V tomto roce začala být využívána pro potřeby městského muzea.

Po válce získala do svého majetku budovu synagogy Církev československá a ta ji pronajímala městskému muzeu. Léta zanedbané údržby se výrazně podepsala na jejím stavu. Na náklady města proběhla v letech 1994 až 1995 rozsáhlá rekonstrukce, po jejím dokončení je synagoga využívána jako výstavní síň.

Židovský hřbitov utrpěl za okupace i v říjnu 1989

Hranický židovský hřbitov byl založen kolem roku 1635. Nejstarší náhrobek s čitelným textem pochází z roku 1686, poslední pohřeb byl uskutečněn v roce 1965.

Podle archivních pramenů lze usoudit, že v průběhu 18. a 19. století zde proběhlo kolem tisícovky pohřbů. Kromě příslušníků hranické židovské obce jsou zde pohřbeni souvěrci z Potštátu, Oder, Nového Jičína, Valašského Meziříčí a Vsetína, tedy komunity, které neměly vlastní židovský hřbitov.

Hřbitov byl poškozen za nacistické okupace, připravované demolice však zabránil konec války. V roce 1963 byl zapsán do seznamu památek, avšak počátkem sedmdesátých let začal tehdejší městský národní výbor usilovat o jeho likvidaci a přeměnu na park. Židovská obec byla pod nátlakem nucena hřbitov prodat městu a v roce

1988 byl vyškrtnut ze seznamu památek. V říjnu roku 1989 byly za použití těžké techniky zahájeny likvidační práce, které nevratným způsobem areál hřbitova poškodily. Většina náhrobků byla vyrvána ze země a svezena na několik hromad, řada náhrobků byla roztříštěna. Dochovalo se 676 náhrobků v různém stavu.

Nové vedení města v roce 1990 rozhodlo o obnově hřbitova v rozsahu, který by se v mezích možností přiblížil původnímu stavu a mohl být znovu zapsán do seznamu památek. V roce 1994 byl obnovený hřbitov slavnostně otevřen.

Zájemci o prohlídku hřbitova si mohou v Turistickém informačním centru nebo v Galerii Synagoga vypůjčit klíč od hřbitovní branky. Navštívit hřbitov lze rovněž v rámci komentované prohlídky „Po stopách hranických Židů“, konající se v letním období.



Hranický židovský hřbitov vznikl v 17. století. Foto: Jiří Necid

Památky nejsou jen v památkové zóně

Hranice jsou město, které je na památky velmi bohaté. Některé z nich jsou přitom ukryty mezi běžnou zástavbou a ani vás možná nenapadne, že jde o památku.

Velmi významný dům, ležící již mimo památkovou zónu, je **městský dům** z druhé poloviny 16. století ve Hřbitovní ulici, který je v průčelí vyzdoben renesančními sgrafity.

Nelze ani opomenout **rodný dům J. H. A. Gallaše**, který je hodnotný nejen symbolikou bytí této významné osobnosti v domě, ale i jako doklad původní zástavby. Dům byl postaven patrně již roku 1755.

Pro obyvatele města je určitě známá **Kunzova vila** z roku 1897, která je hodnotným příkladem reprezentační, administrativní a obytné stavby průmyslníka Antonína Kunze z konce období historizujících slohů. Mezi památky se ale řadí i novější stavby, které by laik mohl přehlédnout. Například jde o **pozdně funkcionalistický rodinný dům** s romantizujícími prvky v Havlíčkově ulici č. p. 1268, který byl postaven předním hranickým stavitelem Vladimírem Hudcem podle projektu významného architekta Karla Caivase. Další významnou funkcionalistickou Caivasonou stavbou je takzvaná **Tomancova vila** z první poloviny 20. století.

Mezi novější, ale architektonicky cenné stavby patří také **budova bývalé pošty** na náměstí



Rodný dům J. H. A. Gallaše pochází z 18. století. Foto: Petr Bakovský

8. května. Ta je hodnotným příkladem transformace vlivu holandského neoplasticismu 20. let 20. století na českou architekturu. Za povšimnutí stojí zejména uliční průčelí domu a střídání plochy neomítaného cihelného zdiva, struktury plasticky členěných prvků z umělého kamene a šlechtěné omítky.

Památkově chráněné jsou také **Sady Československých legií**, které vznikly na začátku 20. století podle návrhu Františka Thomayera. Město tento park kompletně zrevitalizovalo v letech 2011 až 2012.



Tomancova vila je významnou funkcionalistickou památkou. Foto: Petr Bakovský

Model města je raritou. Zaujme místní i turisty

Pokud chcete vědět, jak vypadalo město před 270 lety, stačí se zajít podívat na zámek. Městská kulturní zařízení tam mají vystaven model historického centra města ve své stálé expozici. Autor modelu Stanislav Miloš vycházel při stavbě z plánů z roku 1750, ale také

z archivních materiálů, kreseb z té doby a z vlastní zkušenosti z archeologických výzkumů.

V době, kterou model zachycuje, ještě stál starý kostel na Školním náměstí. Zámek měl tehdy dvě věže, jedna z nich musela být později zbourána kvůli špatnému stavu a kvůli

tomu, že omezovala provoz. Vzrůstajícímu provozu padly za oběť i tři brány, které vedly do města. Z náměstí vymizelo podloubí a kašna. Model zachycuje i dříve neupravená, klikatící se koryta potoků a okolí hradeb.

Model je postaven v měřítku 1:200, na délku má kolem

tří a půl metru, široký je zhruba metr a půl.

Expozice je přístupná zdarma každou středu a neděli od 14 do 17 hodin. Případně se lze na jiném termínu domluvit v Turistickém informačním centru na zámku nebo na telefonu 581 607 479.



Dominantou stálé expozice Muzea na zámku je model historického centra města. Foto: Libor Morocz



Stanislav Miloš na modelu neustále pracuje. Přijďte se podívat do muzea na zámku. Foto: Libor Morocz

Kasárna tvořila město ve městě



Kaple sv. Barbory působí monumentálně. Foto: Petr Bakovský



Vstup do rozsáhlého komplexu kasáren
Foto: Jiří Necid

Město ve městě, nebo spíš ve dle města, tak to byly rakousko-uherské vojenské ústavy, dnešní Kasárna generála Zahálky, které od poloviny 19. století vyrůstaly mezi Hranicemi a Drahotušemi. Měly rozlohu 21 hektarů, tedy obdobnou jako tehdejší Hranice, vysoké několikapatrové budovy, vybavení lepší než samotné město.

Hlavní část areálu byla postavena v letech 1853 až 1863 podle návrhu vídeňského architekta Carla Wilhelma von Doderera. Ten se nechal inspirovat vídeň-

ským Arsenálem, do staveb v Hranicích zakomponoval novogotické a novorománské prvky.

Dodnes se dochovaly některé části, například dřevem obložený Jiříkův sál nebo bílo-zlatě zdobený novobarokní interiér Zrcadlového sálu. Skvostem areálu je kaple sv. Barbory, patronky dělostřelců, která byla využívána od roku 1863. Po druhé světové válce přestala sloužit náboženským účelům, na čas byla používána například jako sklad nábytku. Z vnitřního mobiliáře se nedochovalo v podstatě nic.

Byly poškozeny malby, vitrážové výplně oken a celá stavba značně utrpěla. V současné době je kaple upravena tak, aby se v ní mohly konat koncerty. Má totiž vynikající akustiku.

V budovách rozsáhlého vojenského komplexu studovali nebo působili nejen vojáci, ale i významní spisovatelé, politici nebo sportovci. Připomeňme například spisovatele Roberta Musila, který poměry ve zdejší škole popsal v novele „Zmatky chovance Törlesse“, krátce tam studoval básník Rainer Maria

Rilke, působila zde svatořečená Edith Steinová. Trénovali tu olympijští vítězové Emil Zátopek a František Ventura.

Z českých vojenských osobností zde maďarštinu učil budoucí prezident Ludvík Svoboda, působili tady generálové Heliodor Pika, Alexander Korda, Otakar Zahálka, kapitán Otakar Jaroš a mnoho dalších.

Armáda ČR provádí postupnou rekonstrukci celého areálu kasáren, vzhledem k jeho rozsáhlosti jde však o dlouhodobou záležitost.

Hranické mauzoleum si zaslouží pozornost



U hranického mauzolea si pravidelně připomínáme Den válečných veteránů, tedy konec první světové války 11. 11. 1918. Tento den je jednou z příležitostí navštívit vnitřek mauzolea. Foto: Petr Bakovský

Hranické mauzoleum vzniklo jako přímý důsledek bojů první světové války. Na jejím začátku, v roce 1914, byla v Hranicích zřízena vojenská nemocnice. Rusko-rakouská fronta v tehdejší Haliči totiž probíhala relativně blízko. Již v roce 1914 byl za městským hřbitovem zřízen také vojenský hřbitov pro vojáky, kteří zemřeli v rezervní vojenské nemocnici v Hranicích. K uctění jejich památky tam byl 12. srpna 1915 odhalen památník se sochou lva jako symbolem statečnosti. Svůj věčný odpočinek našlo v okolí sochy na 1 550 vojáků mnoha národností.

Když byl vojenský hřbitov roku 1937 připojen k městskému hřbitovu, byly ostatky vojáků přesunuty do nově vybudova-

ného mauzolea, na něž byla socha lva přemístěna. Působivý projekt mauzolea vytvořil major Ladislav Procházka, stavební práce provedla technická rota 34. pěšího pluku střelce Jana Čapka. Materiál poskytlo město Hranice.

Za socialismu mauzoleum postupně chátralo, takže byla nutná celková rekonstrukce. K té došlo za přispění Ministerstva obrany ČR v letech 2006 až 2007. Hranické mauzoleum je architektonicky velmi zajímavý a v České republice ojedinělý projekt. Kdo má zájem o více informací o této zajímavé stavbě, může si přečíst vloni vydanou knihu hranického historika Václava Bednáře „Hranické mauzoleum obětí první světové války“.

Unikátní Hranické viadukty jsou turistickou atrakcí

Téměř půl kilometru měří Hranické viadukty, které na severním okraji Hranic překonávají široké údolí Veličky. Viadukty vznikaly postupně. Ten nejstarší, cihlový, byl postaven mezi léty 1844 až 1846 na tehdejší Severní dráze císaře Ferdinanda, stejně jako viadukty u Jezernice nebo dnes nepoužívaný tunel ve Slaviči.

Kamenné viadukty pro druhou kolej vznikly v letech 1870 až 1872, třetí železobetonový se stavěl postupně. Práce začaly v letech 1910 až 1914 a dokončeny byly v letech 1936 až 1937.

Viadukty mají různou délku, nejstarší a zároveň nejdelší měří 448,5 metru a má 32 půlkruhových kleneb. Kamenný,

kteří je téměř kopií cihlového, měří 426,5 metru a tvoří ho 24 hlavních kleneb a 6 malých kleneb. Železobetonový dvoukolejný viadukt měří 434,5 metru a je nepatrně vyšší. Má 30 kleneb.

V rámci výstavby železničního koridoru nebyl nejstarší viadukt opraven a začalo hro-

zit vypadávání zdiva z kleneb. Vzhledem k tomu, že se začalo zvažovat odstranění viaduktu, zasadilo se město o jeho zapsání mezi kulturní památky, a to v létě roku 2007. Viadukty patří k předním železničním mostním stavbám v České republice, které se dochovaly v autentické podobě.



Hranické viadukty patří k předním železničním mostním stavbám v České republice. Foto: Petr Bakovský

Tunel, kde už vlaky neduní

Rozvojem železnice v 19. století docházelo ke stavbě tunelů. Mezi ty nejstarší patří jednokolejný železniční tunel ve Slaviči. Stejně jako hranické viadukty je tunel Slavič součástí 445 km dlouhé trati Severní dráhy císaře Ferdinanda, vedoucí z Vídně do Bochnie v Haliči. Tunel se stavěl v letech 1845 až 1846 a od roku 1847 se v něm již jezdilo.

Opuštěný tunel se stal majetkem obce Slavič, která je dnes místní částí Hranic. Tunel je 259 metrů dlouhý a zhruba 6 metrů vysoký. Vjezdy do tunelu jsou zdobeny krásnými kamennými portály v pozdě empirovém slohu, které byly v roce 2006 na náklad města Hranice zcela rekonstruovány. Klenba tunelu je z pravidelných pískovcových kvádrů a i dnes je v zachovalém stavu jako důkaz stálosti a odolnosti kamenných konstrukcí. Tunel je od roku 1958 kulturní památkou.

Tradí se, že byl vybudován na přání císaře Ferdinanda V., který si prý nedovedl představit železnici bez tunelu.

Důvod je však prostší. Podle původního projektu měla trať přes Slavič vést otevřeným, 12 metrů hlubokým zářezem. Proti tomuto řešení se postavili



Tunel ve Slaviči. Foto: MKZ Hranice

zástupci obce, kteří se obávali, že by jiskry z projíždějících lokomotiv mohly zapálit jejich usedlosti. Kromě toho proti zářezu hovořilo i nestabilní geologické podloží. Proto byla navržena úprava projektu spočívající ve výstavbě tunelu.

Díky změně projektu byly místo 5 selských statků a 12 chalupnických usedlostí zbořeny jen 2 grunty a 11 chalup.

Tunel sloužil dopravě půl století. V polovině devadesátých let 19. století dospěla Severní dráha k závěru, že tunel je zastaralý, bude opuštěn a nahrazen dopravou v obou směrech na rozšířeném tělese druhé koleje zbudované roku 1873.

Přes nesouhlas místních byl provoz v tunelu ukončen 30. května roku 1895.

Město chce vdechnout život nádražní budově v Teplicích

Zpustlá funkcionalistická budova vlakové zastávky v Teplicích nad Bečvou, v jejíž části vloni město otevřelo Informační centrum k Hranické propasti, byla postavena podle projektu architekta Josefa Dandy v letech 1938 až 1939. Pro svou hodnotnou architekturu je od roku 1991 nemovitou kulturní památkou. Její architektura přímo souvisí s lázeňskými budovami na druhém břehu Bečvy a dotváří charakter lázeňského areálu.

Budova je ve vlastnictví Sprá-

vy železničních dopravních cest, která vloni začala levou část budovy (při pohledu od silnice) rekonstruovat. O koupi pro dráhy nepotřebné pravé části budovy má zájem město Hranice. Po případném odkupu plánuje město Hranice nejen opravu objektu, ale chce také podpořit velký turistický zájem o Propast vytvořením zázemí pro turisty v podobě muzea Hranické propasti a speleologické činnosti na Hranicku, s občerstvením a hygienickým zařízením.

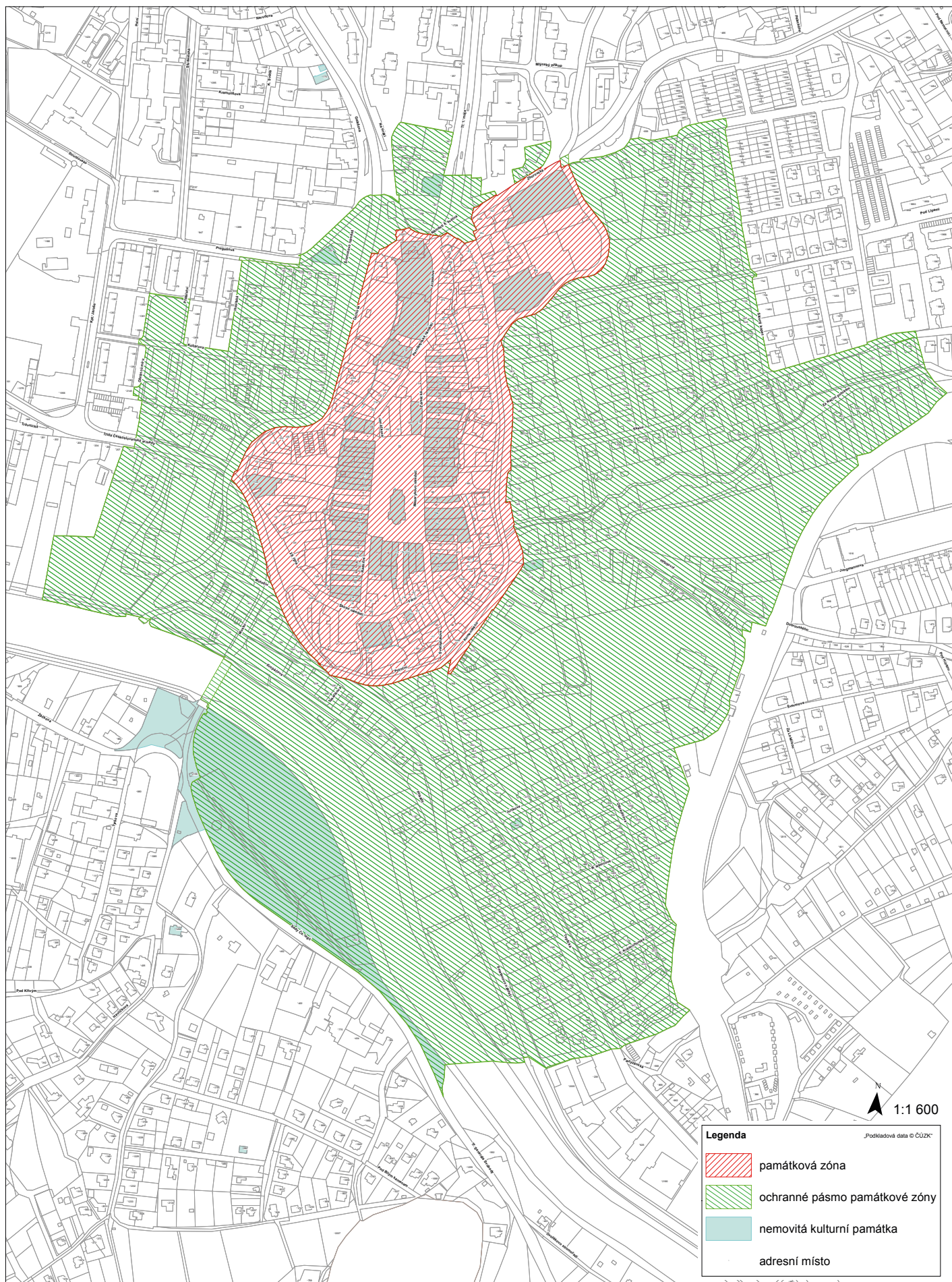
Dotace na památky

Upozorňujeme vlastníky nemovitých kulturních památek a vlastníky nemovitostí v Městské památkové zóně Hranice na informace o dotačních programech na obnovu památkově chráněných nemovitostí, které se dozvíte na webu města, případně můžete vznést dotaz i na email barbora.kastovska@mesto-hranice.cz.

PŘÍLOHU O PAMÁTKÁCH PŘIPRAVILI:

PhDr. Vladimír Juračka
Ing. Petr Bakovský
Barbora Kaštovská

Památková zóna Hranice včetně ochranného pásma



Kalabis Quintet: pět krásných žen s dechovými nástroji

Nenechte si ujít koncert jedinečného dechového kvinteta Kalabis Quintet, který se koná **v pondělí 18. února** od 18 hodin v Koncertním sále v Zámecké ulici 118 v Hranicích.

Členky kvinteta spolupracovaly například s Českou televizí při natáčení hudebně vzdělávacího dokumentu „Filharmonici na ulici“. Získaly různá ocenění, například v roce 2014 v Rakousku, vystupovaly ve vídeňském rozhlase ORF a k největším úspěchům patří třetí cena a titul laureáta na mezinárodní soutěži dechových kvintetů v Marseille. Hudebnice se kro-

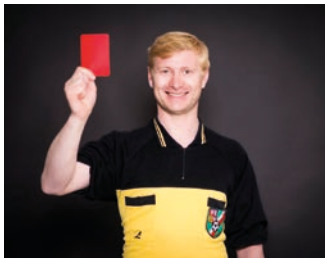
mě sólové interpretace věnují komorní hře pod vedením významných profesorů a hráčů předních českých orchestrů a souborů. Koncert se koná v rámci Kruhu přátel hudby, vstupné mimo předplatné je 200 Kč, předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku.

Další koncert klasické hudby se uskuteční v pondělí 18. března, kdy vystoupí operní pěvkyně Lucie Rozsnyó a loutník Miroslav Študent. **(red)**



Na flétnu hraje Zuzana Bandúrová, na hoboj Jarmila Vávrová, na klarinet Anna Sýsová, na fagot Denisa Beňovská a na lesní roh Adéla Tribeneklová. Foto: Facebook Kalabis Quintet

Sudí: komediální monolog Ladislava Hampla nejen o fotbale



Ladislav Hampl bude vyprávět o fotbale. Foto: Vršovické divadlo Mana

Monodrama s názvem Sudí pobaví diváky **ve čtvrtek 7. února** od 19. hodiny v hraničském Zámeckém klubu.

Hra vypráví zejména o fotbale, ale nejen o něm. S humorem a nadsázkou popisuje mezinárodní fotbalový rozhodčí v podání herce Ladislava Hampla svůj život, který je spojený s nejsledovanější hrou na světě.

Na rozdíl od mnoha autobiografií, které fotbal ukazují z pohledu hráčů či trenérů, monodrama Sudí představuje pohled z hlediska mnohdy nejenáviděnějších mužů na hřišti – fotbalových rozhodčích.

Sudí nás provede svým životem, ale i různými situacemi na hřišti i ve fotbalovém zákulisí. V rámci svého vyprávění se dostane i na fotbalové „hlásky“

nebo zajímavá videa rozličných fotbalových situací.

Vstupenky lze zakoupit v předprodeji v Turistickém informačním centru na zámku za 270 nebo 290 korun, prodej je na místenky. Na místě pak vstupné stojí 330 korun.

Akci pořádají Městská kulturní zařízení Hranice u příležitosti 100 let od vzniku organizovaného fotbalu v Hranicích. **(red)**

Expediční kamera - bude vám běhat mráz po zádech



Dobrodružnou cestu ke kmeni Matsés zažijete s cestovatelem Mirkem Haluzou. Foto: Archiv Mirka Haluzu

Mezinárodní filmový festival Expediční kamera je největší cestovatelská a outdoorová akce v České republice. Tento unikátní projekt přináší nejlepší filmy sezóny z celého světa i novinky z domácí produkce. V Hranicích se uskuteční **v pátek 22. února** v Zámeckém klubu. V 18 hodin začíná první blok, ve 20 hodin druhý blok. V každém bloku se budou promítat tři filmy, vstupné na jeden blok je 50 Kč. A jaké filmy uvidíte?

První blok je od 18 hodin

1. Stumped

Maureen je lezkyně. Bydlí v Coloradu a miluje zvířata, nezdravé jídlo a spaní v autě. A kromě toho má také lezecký projekt. Chystá se vylézt cestu Days of Future Past obtížnosti 8+ (UIAA). Jenže talent není všechno a Maureen zjišťuje, že na sobě bude muset pracovat mnohem víc, než byla dosud zvyklá. Že bude muset poslouchat trenéra, posilovat, změnit životosprávu a trochu míň se flákat. Jo a mimochodem, Maureen nemá jednu ruku.

2. Tupendeo

Stephan Siegrist s parťákem Thomase Senfem se vydávají v roce 2015 na prvovýstup hory Tupendeo v oblasti Kašmíru v indických Himalájích. Nález lezeckého materiálu těsně pod vrcholem jim odhaluje příběh expedice z roku 1992. Místní si jen matně vybavují jakousi tragickou událost - pro horolezce Jonathana Bambara byl adrenalin denním chlebem a právě vrchol Tupendeo měl být další výzvou a dalším zdolaným vrcholem. Jenže osud to chtěl jinak a kousek pod vrcholem došlo k fatální nehodě. Boj o vrchol se pro Jo-

nathana stal bojem o život a nekonečným čekáním na slitování.

3. Kroky na hraně

Běhání je moderní. Všichni běháme. Běháme pro radost, abychom zhubli, abychom byli nejlepší. Byly ale doby, kdy byl běh formou útěku. Kdo utekl, přežil. Skupina slovenských ultraběžců se vydává po stopách Rudolfa Vrby a Alfreda Wetzlera, kteří v roce 1944 utekli z pekla koncentračního tábora v Osvětimi a absolvovali 170 km dlouhou cestu do Žiliny, aby podali svědectví o systematickém vyvražďování Židů. Více než vzdálenost bolí na cestě vzpomínky.

Druhý blok je od 20 hodin

1. Matsés

Je dnes ještě vůbec možné zažít opravdové dobrodružství jako za starých časů a jen s papírovou mapou v ruce? Cestovatel Mirek Haluza s dcerou a zkušným Šimonem se vydávají na vlastní pěst do džungle na peruánsko-brazílskou hranici, až do nitra Amazonie ke kmeni Matsés. Kmen už léta čelí tlaku civilizace a těžařských společností, a tak si snaží zachovat autenticitu a svůj vnitřní klid a řád. Matsés je film, při kterém vám

bude běhat mráz po zádech, ale za chvíli vás bude inspirovat a dojímat.

2. Waiau – Toa Odyssey

Víte, co je to packraft? Je to nafukovací loď, která je lehká tak, že ji složíte a hodíte na záda. A víte, co je to bikepacking? Moderní pojetí minimalistického cestování na kole. Parta tří dobrodruhů, jednoho fotografa a filmaře, vyrazila na 300 km dlouhou šestidenní cestu. Naplánovali výpravu spojující divoké řeky a přírodní cyklotraily v téměř nedotčené divočině Nového Zélandu. Aby toho nebylo málo, jen měsíc před odjezdem je ničivé zemětřesení nutí měnit plány, a to jim odkrývá možnosti objevit novou krajinu.

3. Divided

Z Kanady do Mexika je to 4 500 kilometrů. Rickie a Lee cestu zvládnou na kole. Obě spojuje láska k cyklistice a v sedle kola už obě dvě zažily leccos. Tentokrát čelí řádné výzvě - závodu Tour Divide napříč Severní Amerikou. Během dlouhé cesty si sáhnou na dno, ale nezastaví je ani porce kilometrů, ani bolest, komáři, a ani strach ze selhání. Protože někdy je selhání to nejlepší, co vás na cestě může potkat. **(red)**



Etiopie: tam, kde žijí nejméněvěšší lidé

Městská knihovna nabízí prostřednictvím audiovizuální přednášky manželů Špillarových cestu do druhé nejvýše položené země Afriky - Etiopie. Přednáška se koná **ve čtvrtek 21. února** od 18 hodin v Zámeckém klubu. Vstupné je 80 Kč.

Václav a Lenka Špillarovi jsou autory řady cestopisných knih a vy se můžete těšit na jejich neobyčejné postřehy, hluboké zážitky, fantastické vjemy a nádherné fotografie. K tématu sami dodávají: „Etiopie je domovem lidí, kteří sice žijí v neuvěřitelné chudobě, přesto však patří k těm nejméněvěšším, jaké jsme během 30 let našeho cestování mohli vidět.“



Zavedeme vás do severní části Etiopie, kterou vesměs obývají lidé hlásící se k potomkům krále Šalamouna a královny ze Sáby. Zhlédnete dosud nepromítané oblasti severní Etiopie se skalními kostely, Simienské hory, jezero Tana, opice dželady a další. Zavítáme také do pravé domoviny nápoje, který si s oblibou vychutnávají lidé na celém světě pod názvem káva. (mj)

Čtenářů přibývá, čtou hlavně ženy

Jaký byl rok 2018 v hranické knihovně? Nesl se ve znamení modernizace interiéru. I když se kvůli rekonstrukci knihovna na tři měsíce uzavřela, lidé nadále pilně četli. V roce 2018 si půjčili celkem 75 943 knih, což je měsíční průměr 8 438 knih. Pro srovnání - v roce 2017 si měsíčně půjčili 7 196 knih.

Vzrostla návštěvnost knihovny. Každý měsíc v roce 2018 přišlo do knihovny průměrně 5 163 čtenářů, pro srovnání - v roce 2017 to bylo 4 670 lidí.

Knihovna byla v roce 2018 pořadatelem či spoluorganizátorem 84 besed, přednášek a dalších akcí pro školní děti, studenty a veřejnost, na které přišlo 2 080 návštěvníků.

Nejvíce zaujaly cestopisné přednášky s cestovatelem Viktorou Hlaváčkovou, Patrikem Kotrbou nebo světoznámým astrofotografem Petrem Horálkem. Velký zájem vzbudila i vtipná prezentace hranické studentky Kláry Nováčkové, která v knihovně křtila svou knihu *Vetřelkyně* a já. Úspěšné byly i besedy pro děti s oblíbenou spisovatelkou Lenkou Rožnovskou. Líbila se i Literární kavárna s výstavou



V hranické knihovně to žije. Není jen půjčovnou knih, ale místem setkávání, místem kulturních akcí. Lidé si tam při kávě mohou posedět, přečíst časopisy, prolistovat knihy nebo zajít na besedy a přednášky. Foto: archiv knihovny

knih prvorepublikových autorů a neodmyslitelnou kávičkou a čajem.

Novou netradiční akcí byl prázdninový piknik s knihovnou v Zámecké zahradě pro rodiny s dětmi. A opět se uskutečnilo pasování prvňáčků ze všech hranických základních škol a spousta dalšího. Mnoho zajímavostí chystají v knihovně i na letošní rok. (mj)

Víte, že...

- Víte, že z registrovaných uživatelů dospělého oddělení navštěvuje knihovnu 29 % mužů a 71 % žen?
- Víte, že z registrovaných uživatelů dětského oddělení navštěvuje knihovnu 40 % chlapců a 60 % děvčat?
- Víte, že nejmladší čtenář má 3 roky a nejstarší čtenář 94 let?
- Víte, že jen během výpůjčního procesu projde rukama hranických knihovnic ročně téměř 140 000 knih?
- Víte, že nejstarší vydaná kniha v městské knihovně je z roku 1880? Jedná se o cestopis Emila Holuba *Sedm let v Jižní Africe*.

Co se nejvíce četlo v roce 2018

Z beletrie pro děti:

1. Jeff Kinney – Deník malého poseroutky 12. díl
2. Jeff Kinney – Deník malého poseroutky 2. díl
3. Rowling, J. K. – Harry Potter a prokleté dítě

Z naučných knih pro děti:

1. Petr Njäländer – Popeláři jedou
2. Pedro – Ovládni svět Minicraftu
3. 1000 největších zajímavostí

Z beletrie pro dospělé:

1. Patrik Hartl – Malý pražský erotikon
2. Alena Mornštajnová – Hana
3. Patrik Hartl – Okamžiky štěstí

Z naučných knih pro dospělé:

1. Zbigniew Czendlik – Postel, hospoda, kostel
2. Jan Hnízdil – Příběhy obyčejného uzdravení
3. Marie Kondo – Zázračný úklid: pořádek jednou provždy

Charitativní bazary pomáhají potřebným



V komunitním centru Karnola probíhají bazary několikrát ročně. Foto: Komunitní centrum Karnola

Několikrát do roka se konají v komunitním prostoru Karnola charitativní bazary. Zapojit se může každý, kdo má doma přebytečné oblečení, hračky, knihy či domácí potřeby.

Poslední bazar se konal vloni 8. prosince. Tento Vánoční benefiční bazar ve spolupráci komunitního centra Karnola a Charity Hranice nabídl návštěvníkům kromě nákupu originálních výrobků klientů Denního centra Archa a nízkoprahového zařízení Fénix Charity Hranice také oblečení či věci z blešího trhu. Ty si mohli návštěvníci odnést a měli rovněž možnost obdarovat děti z Hranicka - děti osamocených rodičů, děti z velkých rodin či děti s tělesným postižením.

Darované hračky, hry, výtvarné potřeby a další věci poté zaměstnanci Charity Hranice rozdělili jako vánoční překvapení vybraným, potřebným rodinám.

Mnozí rodiče obdarovaných dětí byli mile překvapeni, někteří i dojatí, že si na ně ve vánočním čase někdo vzpomněl. Děkujeme všem dárcům, kteří se této akce zúčastnili a udělali radost ve vánočním čase spoustě dětí.

Informace o dalších termínech budou k dispozici na stránkách www.kultura-hranice.cz nebo na facebookových stránkách Karnoly Hranice.

Za organizátory bazaru
Lucie Kopecká, Lucie Reková
a Marka Vařeka

Více informací
o dění v muzeu,
knihovně,
informačním centru
a kultuře
najdete na webu
mkz-hranice.cz

Tibor Červeňák vystavuje v Galerii Synagoga



Na vernisáž výstavy Tibora Červeňáka zavítalo do hranické Galerie Synagoga 146 návštěvníků. Na podpisy autora obrazů stála fronta.



Tibor Červeňák představuje v Galerii Synagoga svou tvorbu za posledních pět let.



Výstavu Tibora Červeňáka (na snímku uprostřed) uvedl hranický místostarosta Vladimír Juračka (vpravo) a k tvorbě umělce promluvil kunsthistorik Jiří Nebeský (vlevo).
Foto: 4 x Jiří Necid



Výstava obrazů Tibora Červeňáka je v Hranicích k vidění do neděle 3. března, potom obrazy poputují zpátky do Anglie. Více fotografií najdete na facebooku Muzeum a galerie Hranice.

I plakát je umění. Jan Koráb na Staré radnici

Na Staré radnici v Hranicích vystavuje grafik a fotograf Jan Koráb svou plakátovou tvorbu a loga, která vytvořil pro různé firmy, mimo jiné i pro Olomoucký kraj. Nenechte si ujít výstavu „Jan Koráb: Plakáty a loga“, která je k vidění **do neděle 17. února**.

Ve čtvrtek 14. února od 17 hodin se uskuteční demisáž výstavy. Více fotografií najdete na facebooku Muzeum a galerie

Hranice. Plakáty k propagaci používali už staří Římané. Tehdy je ryli do měděných desek. První tištěné plakáty se objevily v roce 1480 v Anglii. Rozmach plakátů začal na konci 18. století. K významným autorům plakátů patřil Henri de Toulouse-Lautrec a Alfons Mucha. V České republice byla nejslavnější éra plakátů v šedesátých letech.

(red) Foto: Jiří Necid



Co se děje v Hranicích

Pátek 1. 2.

17:00 - Vernisáž k výstavě: Andělé strážní - výstava Ludmily Šlosarové a aktivního centra Jsme tady – koná se v Galerii M+M v Hranicích, Jurikova 16, vstup zdarma.

Sobota 2. 2.

9:00 - DietFitness – ukázková hodina kruhového tréninku. Na lekci je třeba se předem přihlásit na tel. 733 544 332. Koná se v BSS Clubu Drahotuše, Pivovarská 562, vstup zdarma.

20:00 - AC/CZ – koncert nejlepší AC/DC revivalové kapely. Koná se v Zámeckém klubu v Hranicích, Pernštejnské nám. 1. Vstupné v předprodeji 180 Kč, na místě 220 Kč. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



20:00 - Hasičský ples – k tanci i poslechu hraje Blue Band Company. Koná se v sále Lidového domu v Opatovicích, vstupné 100 Kč.

Úterý 5. 2.

17:00 - Vztahy a zvládání hněvu – čtvrtá část kurzu výchovy dětí do 10 let. Koná se v prostorách Církve bratrské v Hranicích, Tř. 1. máje, vstupné 100 Kč (cena příručky). Bližší informace na www.manzelskevecery.cz nebo na tel. 739 685 741.

Středa 6. 2.

18:00 - To nejlepší z Gympla – tradiční představení studentů hranického Gymnázia, tentokrát na téma „Televizní program“. Koná se v Divadle Stará střelnice v Hranicích, Sady Čs. Legií 770, rezervace míst na e-mailu timkaskulinova@seznam.cz.



Čtvrtek 7. 2.

9:30 - Oblastní přebor škol v obřím slalomu – jednoterčový obřím slalom pro žáky mateřských, základních a středních škol. Koná se v lyžařském areálu v Potštátě. Propozice a bližší informace na www.skipotstat.cz nebo na e-mailu skipotstat@skipotstat.cz.

19:00 - Sudí - Ladislav Hampel – komediální monolog nejen o fotbale. Koná se v Zámeckém klubu v Hranicích, Pernštejnské nám. 1. Vstupné včetně místenky v předprodeji 270 Kč a 290 Kč, na místě 330 Kč. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



Pátek 8. 2.

19:30 - Maturitní ples Střední zdravotnické školy Hranice – koná se v Sokolovně v Hranicích, Tyršova 880, vstupné 200 Kč.

19:30 - Maturitní ples Střední odborné školy Hranice – koná se ve Sportovním centru Napařie v Hranicích, Smetanovo nábřeží 2180, vstupné s místenkou 220 Kč.

20:00 - Nirvana revival a Green Day revival – dvojkoncert revivalových kapel. Koná se v Zámeckém klubu v Hranicích, Pernštejnské nám. 1. Vstupné v předprodeji 140 Kč, na místě 180 Kč. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



Sobota 9. 2.

9:00 - Powerjóga – ukázková hodina. Na lekci je třeba se předem přihlásit na tel. 733 544 332. Koná se v BSS Clubu Drahotuše, Pivovarská 562, vstup zdarma.

9:00–12:00 - Den otevřených dveří – koná se ve Střední lesnické škole v Hranicích, Jurikova 588, vstup zdarma.

20:00 - Sokolsko-letecký ples – tradiční maškarní ples. Koná se v Sokolovně v Hranicích, Tyršova 880, vstupné 150 Kč. Předprodej vstupenek je v Darce Mijoka v Hranicích, Masarykovo náměstí 76, tel. 581 607 231.

Neděle 10. 2.

15:00–17:00 - Dětský maškarní karneval – tradiční karneval pro děti s pestrým programem. Koná se v Sokolovně v Hranicích, Tyršova 880, vstupné 30 Kč za osobu.

Pondělí 11. 2.

11:00–14:00 - Konzultace se senátorkou Jitkou Seitlovou – schůzku je třeba si předem domluvit na tel. 736 491 225 nebo e-mailu asistentka@seitlova.cz. Koná se v přípravné místnosti obřadní síně, 1. patro zámku v Hranicích, Pernštejnské nám. 1, schůzka je zdarma.

Úterý 12. 2.

17:00 - Hodnoty a odpovědnost – závěr kurzu výchovy dětí do 10 let. Koná se v prostorách Církve bratrské v Hranicích, Tř. 1. máje, vstupné 100 Kč (cena příručky). Bližší informace na www.manzelskevecery.cz nebo na tel. 739 685 741.

Čtvrtek 14. 2.

17:00 - Vernisáž k výstavě Jan Koráb: Plakáty a loga – koná se na Staré radnici v Hranicích, Radniční 1. Vstup zdarma.

18:00 - Koncert učitelů ZUŠ Hranice – koná se v Koncertním sále v Hranicích, Zámecká 118, vstup zdarma.

Pátek 15. 2.

18:00 - Country-bál – s hranickou country skupinou. Koná se v Galerii M+M v Hranicích, Jurikova 16, vstupné dobrovolné.

20:00 - Sokolský ples – na téma „Povolání“. Koná se v Kulturním domě v Bělotíně.

Sobota 16. 2.

9:30 - Veřejné závody v obřím slalomu – jednoterčový obřím slalom pro všechny věkové kategorie. Koná se v lyžařském areálu v Potštátě. Propozice a bližší informace na www.skipotstat.cz nebo na e-mailu skipotstat@skipotstat.cz.

Neděle 17. 2.

16:00 - Pat a Mat jedou na dovolenou – divadelní představení nejen pro děti. Koná se v Sokolovně v Hranicích, Tyršova 880. Vstupné včetně místenky je pro děti v předprodeji 100 Kč, na místě 130 Kč, pro dospělé je v předprodeji 150 Kč, na místě 180 Kč. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



Pondělí 18. 2.

18:00 - Kalabis Quintet – koncert dechového kvinteta v rámci Kruhu přátel hudby. Koná se v Koncertním sále v Hranicích, Zámecká 118. Vstupné mimo předplatné 200 Kč. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



Úterý 19. 2.

19:30 - Úplňkový OM Chanting – skupinová technika využívající transformační sílu OM tak, aby aktivovala sebeharmonizující potenciál účastníků a očistila okolní prostředí. Koná se v Masážním studiu Petry Janáskové v Hranicích, Masarykovo nám. 96, příspěvek 50 Kč, registrace na mailu j.bach@email.cz.

Středa 20. 2.

17:00 - Vernisáž k výstavě: Miloslav Maršálek: Fotografie – koná se v Galerii Severní křídlo zámku v Hranicích, Pernštejnské nám. 1, vstup zdarma.

Čtvrtek 21. 2.

18:00 - Etiopie: Na střeše Afriky – beseda manželů Špillarových. Koná se v Zámeckém klubu

v Hranicích, Pernštejnské nám. 1, vstupné pouze na místě 80 Kč.



Pátek 22. 2.

18:00 - Expediční kamera 2019 – první blok mezinárodního filmového festivalu outdoorových filmů. Koná se v Zámeckém klubu v Hranicích, Pernštejnské nám. 1, vstupné pouze na místě 50 Kč za blok. Podrobný program na www.kultura-hranice.cz.



19:30 - Ples ozbrojených složek – reprezentační ples ozbrojených složek v Hranicích. Koná se v Sokolovně v Hranicích, Tyršova 880, vstupné 300 Kč.

20:00 - Expediční kamera 2019 – druhý blok mezinárodního filmového festivalu outdoorových filmů. Koná se v Zámeckém klubu v Hranicích, Pernštejnské nám. 1, vstupné pouze na místě 50 Kč za blok. Podrobný program na www.kultura-hranice.cz.

Pondělí 25. 2.

16:30–19:30 - Komunikace s dětmi: Jak nastavovat hranice? – seminář pro rodiče. Koná se v Centru U Kocoura Mikeše v Hranicích, Tř. 1. máje 328, vstupné 350 Kč. Předprodej je na tel. 723 331 441 nebo na e-mailu irena.kubantova@gmail.com.

Čtvrtek 28. 2.

17:00 - Vernisáž k výstavě: Ať žije fotbal! – koná se ve výstavní síni Stará radnice v Hranicích, Radniční 1, vstup zdarma.

PŘIPRAVUJEME V BŘEZNU

Sobota 2. 3.

20:00 - Insania – koncert brněnské crossover-rockové kapely. Koná se v Zámeckém klubu v Hranicích, Pernštejnské nám. 1. Vstupné v předprodeji 160 Kč a na místě 200 Kč. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



Středa 13. 3.

19:00 - Věra Martinová s kapelou – koncert legendární country zpěvačky a kytaristky s kapelou. Koná se v Sokolovně v Hranicích, Tyršova 880. Vstupné bude upřesněno. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



Pondělí 18. 3.

18:00 - Lucie Rozsnyó a Miroslav Študent – koncert lyricky laděného sopránů a loutny v rámci Kruhu přátel hudby. Koná se v Koncertním sále v Hranicích, Zámecká 118. Vstupné mimo předplatné 200 Kč. Předprodej je v Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích, tel. 581 607 479.



PROGRAM AKCÍ

NAJDETE NA WEBU
kultura-hranice.cz

POŘADÁTE ZAJÍMAVOU AKCI?

Napište nám na e-mail infocentrum.zamek@mkz-hranice.cz nebo zavolejte na 581 607 479.

UZÁVĚRKA

PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ
HRANICKÉHO ZPRAVODAJE
JE V PÁTEK 8. ÚNORA 2019



naš tip

Pat a Mat jedou na dovolenou. Legendární kutilové opět v akci!



Pat a Mat využijí při své cestě na dovolenou nejen vlak. Foto: Divadlo pohádek

Divadelní představení nejen pro malé „Pat a Mat jedou na dovolenou“ pobaví malé i velké diváky v neděli 17. února od 16 hodin v hranické sokolovně.

Představení Divadla pohádek nápaditě spojuje zdánlivě nespojitelné – animovaný loutkový film a hraný projev se živými herci. Vtipně rozvíjí anekdotickou zápletku o tom, jak se dva kutilové vydají na cesty, aby projeli světa kraj a nakonec bez tak zjistili, že doma je to nejlepší. Cestují vlakem, letí letadlem, zamíří do vesmíru, jedou lodí, ocitnou se na mořském chapadle, ale když se konečně dostanou do vysněného hotelového pokoje v přímořském letovisku, je jejich jediným zájmem přetvořit neosobní hotelový pokoj tak, aby se co nejvíce podobal jejich domovu.



Představení spojuje animovaný loutkový film a hraný projev se živými herci. Foto: Divadlo pohádek

Představení trvá 55 minut a je bez přestávky. Vhodné je pro děti od 3 let.

Cena vstupného je v předprodeji 100 Kč pro děti, 150 Kč pro dospělé. Na místě bude vstupenka pro děti 130 Kč, dospělí zaplatí 180 Kč. Předprodej vstupenek je v Turistickém informačním centru na zámku. Představení pořádají Městská kulturní zařízení Hranice. (red)

INZERCE

PRONÁJEM PROSTOR

Pronajmeme zděnou skladovou halu s oploceným pozemkem na ulici Zahradní v místní části Hranice - Drahotuše.

Výměra skladového prostoru 180 m².
Výměra využitelného venkovního pozemku 800 m²
Cena dohodou.

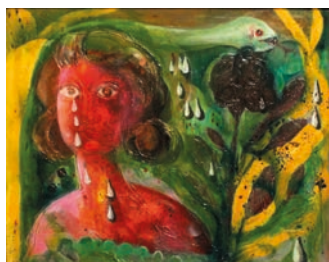
Pro bližší informace volejte: +420 603 851 716

Kam na výstavy v Hranicích

Galerie Synagoga

Janáčkova 728, Hranice, tel. 581 606 077, www.muzeum-hranice.cz.
Otevřeno: út-so 9:00–12:30 a 13:00–16:00, ne 9:00–12:30 a 13:00–17:00.

Do 3. 3. 2019 - Tibor Červeňák: Koně a ženy. Výstava obrazů uznávaného umělce pocházejícího z Hranic, který žije a tvoří ve Velké Británii. Vystavoval v prestižních galeriích po celém světě. Jeho obraz MY Monet získal hlavní cenu za nejlepší obraz v kombinované technice.



6. 3. - 21. 4. 2019 - Ondřej Michálek: Dílo. Výstava obrazů umělce, který se věnuje volné grafice a grafickému designu. Za svoji práci obdržel několik významných ocenění, jako například první cenu a stříbrnou plaketu na Mezinárodní soutěži v Barceloně. Vernisáž se uskuteční **ve středu 6. března v 17 hodin.**



Stará radnice

Radniční ul. 1, Hranice, tel. 581 601 390, www.muzeum-hranice.cz.
Otevřeno: út-so 9:00–12:30 a 13:00–16:00, ne 9:00–12:30 a 13:00–17:00.

Do 17. 3. 2019 - Panenky, kam se podíváš. Výstava dává nahlédnout do kouzelného světa panenek. K vidění jsou i unikátní světové kousky, panenky z celého světa, panenky, které znáte ze svého dětství, bohatě vybavené domečky pro panenky, ale také zajímavosti z historie této holčičí hračky.



Do 17. 2. 2019 - Jan Koráb: Plakáty a loga. Výstava plakátů grafického designéra a fotografa Jana Korába, který je například autorem loga Olomouckého kraje, knižního veletrhu Libri, logotypů významných firem i loga MKZ Hranice. Dernisáž výstavy se koná **ve čtvrtek 14. února** od 17 hodin.



28. 2. - 5. 5. 2019 - Ať žije fotbal! Výstava ke sto letům organizovaného fotbalu představí návštěvníkům historii fotbalu v Hranicích. Expozice bude určena nejen pro příznivce fotbalu, na své si přijdou také zájemci o hranickou historii. Vernisáž výstavy se uskuteční **ve čtvrtek 28. února v 17 hodin.**



Coffee Obsession

Jiráskova 429, Hranice, tel. 774 617 044.
Otevřeno: po-pá 7:30–19:00, so 9:00–12:00.

1. 2.-28. 2. 2019 - Michal Kurota: Dírkovou komorou. Výstava fotografií zpracovaných technologiemi kyanotypie a bromolej. Michal Kurota je členem fotoklubu neprofesionálních fotografů Obzor Žilina.

Muzeum na zámku

Pernštejnské nám. 1, Hranice, tel. 581 607 479, www.muzeum-hranice.cz.
Otevřeno: st a ne 14:00–17:00 nebo po předchozí domluvě v Turistickém informačním centru na zámku.

Hranice na mušce. Stálá expozice zbraní ze sbírek hranického muzea představuje unikátní kousky. **Model historického jádra Hranic.** Stálá expozice modelu, jehož autorem je Stanislav Miloš. Ve výstavních prostorách jsou také panely s informacemi o vývoji a historii hranického zámku.



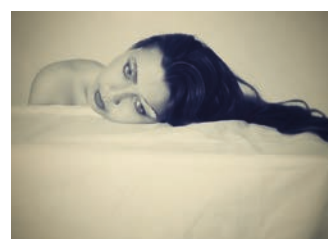
Galerie Severní křídlo zámku

Pernštejnské nám. 1, Hranice, tel. 581 828 114, www.muzeum-hranice.cz.
Otevřeno: po a st 8:00–17:00, út a čt 8:00–15:00, pá 8:00–14:00, so-ne zavřeno.

Do 15. 2. 2019 - This is me. Název výstavy je v překladu „To jsem já“. Výstava představuje abstraktní obrazy Martiny Pollákové, talentované učitelky hranické školky Pastelka, ale také šestnáctileté studentky gymnázia ze slovenské Levoče Soni Pollákové. Obrazy a fotografie zaujmou mladší i starší generaci.



20. 2.-22. 3. 2019 - Miloslav Maršálek: Fotografie. Miloslav Maršálek se věnuje hlavně inscenované fotografii se zvláštním rukopisem. Předmětem jeho obrázků je především žena a tajemství. Vernisáž výstavy se koná **ve středu 20. února v 17 hodin.**



Galerie M+M

Jurikova 16, Hranice, tel. 581 602 148, galeriimm.wordpress.com.
Otevřeno: po-ne 13:00–17:00 (dopoledne na zavzvonění nebo po předchozí domluvě).

1. 2. - 22. 2. 2019 - Ludmila Šlosarová a aktivační centrum Jsme tady: Andělé strážní. Výstava olejomaleb, enkaustiky a techniky powertexu Ludmily Šlosarové a prací zrakového centra „Jsme tady“. Vernisáž se uskuteční **v pátek 1. února v 17 hodin.**



Lázeňský dům Moravan

Teplíce nad Bečvou 6, tel. 581 683 640, 581 683 333, www.ltnb.cz.
Otevřeno: po-ne 8:00–20:00.

Do 28. 2. 2019 - Alice Adamčíková-Koupilová: Lesk v barvách. Prodejní výstava obrazů ostravské rodačky, která studuje na konzervatoři v Ostravě výtvarné umění. Pracuje především s akrylem a na své obrazy lepí kameny, písek a další předměty.





Sigma Hranice slavila

Přinášíme snímky z roku 1958, kdy probíhaly oslavy 75 let od založení Sigmy Hranice. Fotografie jsou ze sbírek hranického muzea. Pokud máte zajímavé historické snímky s jakoukoliv tematikou, můžete nám je zaslat na e-mail kurator@muzeum-hranice.cz nebo donést průvodkyni do výstavní síně na Starou radnici.

(nad)



Vybíráme nejlepší sportovce za loňský rok

Tradiční anketa o nejlepší sportovce loňského roku se rozbíhá. Nominace lze podávat do 25. února. Sportovní oddíly a kluby mohou podávat v každé kategorii vždy nejvýše dvě nominace.

Nejlepší sportovci se vybírají podle Kritérií vyhlášení nejlepších sportovců města, která naleznete na webových stránkách města.

Podmínkou letošní nominace je 5 - 10 fotografií (případně video) nominovaného sportovce. Nominovaní sportovci musí být členy sportovního oddílu nebo klubu, který působí na území města. Výjimkou je kategorie odchovanců, což jsou sportovci, kteří byli členy hranických oddílů a nyní dosahují vynikajících výsledků v mimohranických sportovních oddílech. To znamená, že dosáhli minimálně titulu mistra republiky dospělých, či získali medaile z mistrovství republiky dospělých, doma nebo v zahraničí, či jsou členy reprezentace v kategorii dospělých a za reprezentaci startovali.

Zvlášť jsou posuzovány olympijské sporty a neolympijské sporty. V olympijských sportech jsou hodnoceny kategorie jednotlivců a družstev s věkovým členěním a kategorie hendikepovaní sportovci, která je bez věkového členění. Sportovci jsou věkově členěni do tří kategorií - do 15 let, od 16 do 19 let a 20 let a starší. Neolympijské sporty mají kategorie „jednotlivci“ a „družstva“, nejsou ale věkově členěny.

Nominace se musí zasílat **na stanoveném formuláři**, který můžete získat na podatelně městského úřadu ve dvoraně zámku, na Odboru školství, kultury, tělovýchovy a cestovního ruchu nebo na webových stránkách města. Nominace se mohou zasílat poštou na adresu Městský úřad Hranice, Odbor školství, kultury a tělovýchovy, Pernštejnské nám. 1, 753 01 nebo předávat přímo na podatelně MěÚ Hranice. Na nominace, které nebudou podané na předepsaném formuláři nebo doručené po termínu uzávěrky, nebude brán zřetel.

Oddíly a kluby mohou také podávat návrhy na ocenění sportovních seniorů, trenérů a funkcionářů, kteří se svou dlouholetou prací (20 a více let) výrazně zasloužili o rozvoj tělovýchovy v Hranicích. Tato žádost se podává volnou formou, včetně souhlasu nominovaného sportovce se zpracováním osobních údajů. Kromě údajů o nominovaném je třeba uvést také jméno, příjmení, adresu a telefon osoby, která nominaci podává.

Jednotlivé nominace vyhodnotí komise pro výběr nejlepších sportovců. Následně proběhne slavnostní vyhlášení ve dvoraně zámku.

Každoročně zveme na vyhlášení nejlepších sportovců známé reprezentanty a trenéry.

V minulých letech již Hranice navštívili například atletická legenda Dana Zátoková, atletka Taťána Kocembová, fotbalový



Když se Martin Šonka zapisoval do Zlaté knihy města Hranic, ještě nikdo netušil, že za pár let to bude podpis mistra světa v nejprestižnější letecké soutěži Red Bull Air Race. Foto: Petr Bakovský

brankař Ivo Viktor, fotbalový trenér Petr Uličný, házenkáři Jiří Vícha, Doc. PhDr. František Táborský, CSC., hraničtí Josef Kučerka a Martin Stržínek, basketbalisté Jan Bobrovský a Iva-na Večeřová, skokan na lyžích Jaroslav Sakala, kanoisté Petr „Čáp“ Procházka a Petr Klíma či

úspěšný hranický odchovanec a olympionik Ondřej Kozlovský, judista Jiří Sosna, judistický trenér Petr Lacina, čerstvý mistr světa v letecké sérii Red Bull Air Race pilot Martin Šonka nebo naposledy mnohonásobný mistr světa ve freestyle footbagu Jan Weber. (bak)

Letošní Sportovec bude věnován fotbalistům

Vyhlášení sportovce roku bývá vždy tematicky zaměřeno na některý z hranických sportů. Letos se bude věnovat fotbalistům, kteří slaví neuvěřitelných sto let existence organizovaného fotbalu v Hranicích. A na svědomí to mají vojáci, konkrétně vojenská jedenáctka 40. pěšího pluku, která v roce 1919 začala s organizovanou kopanou.

To inspirovalo založení fotbalového odboru při novém sportovním klubu SK Hranice v roce 1920. Není to ale první zmínka

o kopané v Hranicích. Již před válkou, v roce 1913 se mládež na Hranicku bavila kopanou, což je doloženo zmínkou v časopise „Hlasy z Pobečví“, kde pisatel vybízí k založení veslařského klubu, aby byla dobrá náhrada „za surovou a nechutnou kopanou“.

Městská kulturní zařízení připravují ke stoletému výročí fotbalu v Hranicích výstavu v gotickém sálu Staré radnice „Ať žije fotbal“, která začne 28. února. (bak)



Aby fotbal v Hranicích slavil úspěchy alespoň dalších 100 let, nesmí se zapomínat na výchovu nových talentů. Ilustrační foto: Petr Bakovský

TIRÁŽ: Hranický zpravodaj č. 2/2019 • Periodický tisk územního samosprávného celku. • Měsíčník • **Vychází** 1. února 2019 • Ročník V. • **Vydávají** Městská kulturní zařízení Hranice, příspěvková organizace se sídlem Masarykovo náměstí 71, 753 01 Hranice, IČO: 71294686 • **Grafická úprava a tisk:** © KLEINWÄCHTER holding s.r.o., Čajkovského 1511, 738 01 Frýdek-Místek • **Náklad:** 8 400 ks • **Distribuce:** Česká pošta, **zdarma do všech domácností v Hranicích a místních částí** • **Redakce:** tel. 581 607 479, e-mail: infocentrum.zamek@mkz-hranice.cz • **Editoři:** Naďa Jandová, Petr Bakovský • **Hranický zpravodaj na internetu:** www.mesto-hranice.cz/cs/televize-tisk/ • mkz-hranice.cz/hranicky-zpravodaj • Zaregistrováno Ministerstvem kultury ČR pod zn. MK ČR E 22143 • Redakce si vyhrazuje právo příspěvky krátit • Účastí na programech pořádaných Městskými kulturními zařízeními Hranice, p. o., IČO 71294686, dává jejich účastník souhlas s užitím pořízených fotografií a videodokumentace pro propagační materiály organizace (webové stránky, Hranický zpravodaj, tiskoviny, facebook). Souhlas se dává do odvolání.